PRITARTA

 Kauno miesto savivaldybės tarybos

 2014 m. liepos 10 d.

 sprendimu Nr. T-418

 PATVIRTINTA

 Kauno lopšelio-darželio „Malūnėlis“

 direktoriaus 2014 m. rugpjūčio 18 d.

 įsakymu Nr. V-48

**KAUNO LOPŠELIO-DARŽELIO „MALŪNĖLIS“**

**IKIMOKYKLINIO UGDYMO PROGRAMA**

**I. BENDROSIOS NUOSTATOS**

Kauno lopšelis-darželis ,,Malūnėlis“ – biudžetinė įstaiga.

Kauno lopšelio-darželio ,,Malūnėlis“ steigėjas – Kauno miesto savivaldybė.

Kauno lopšelio-darželio ,,Malūnėlis“ grupė – ikimokyklinio ugdymo mokykla.

Kauno lopšelio-darželio ,,Malūnėlis“ tipas – lopšelis-darželis.

Pagrindinė veiklos sritis – ikimokyklinis ugdymas.

Kauno lopšelio-darželio ,,Malūnėlis“ adresas: Kovo 11-osios g. 48, LT-51325 Kaunas. Telefonai: (8 37) 35 12 46, (8 37) 35 15 16, faksas (8 37) 35 01 58, elektroninis paštas: malunelis@hotmail.com

Programa skirta vaikams nuo 1,6 m. iki 5(6) m.

***Vaikai ir jų poreikiai***

Kauno lopšelis-darželis ,,Malūnėlis“ dirba nuo 1965 m. Šiuo metu įstaigoje veikia 11 grupių: iš jų 2 grupės ankstyvojo amžiaus vaikams (lopšelis iki 3 m.), 7 grupės ikimokyklinio amžiaus vaikams (darželis 3-5 m.) ir 2 priešmokyklinio ugdymo grupės (5-6 (7) m.).

Organizuojant ugdymo procesą, atsižvelgiame į vaikų, jų tėvų poreikius. Puoselėjame visas vaikų galias, lemiančias asmenybės vystimąsi ir integracijos į visuomenę sėkmę, tikslingai ugdome vaikų vertybinės nuostatas, tenkiname svarbiausius jų poreikius: pažinimo, bendravimo, asmeninio vertingumo, saviraiškos, judėjimo, fizinio ir psichinio saugumo. Siekiant patenkinti įstaigą lankančių vaikų poreikius, taikome visapusišką vaikų ugdymą, atsižvelgiant į vaikų amžių, raidos ypatumus, interesus, gebėjimus, specialiuosius poreikius. Įstaigą lankantiems vaikams teikiama logopedo pagalba ir koreguojamoji mankšta.

***Mokytojai ir kiti specialistai***

 Su vaikais dirba kvalifikuoti mokytojai ir specialistai, turintys metodininko kvalifikacinę kategoriją, vyresniojo auklėtojo kvalifikacinę kategoriją. Vaikams teikiama kalbos ir komunikacijos pagalba, kūno kultūros pedagogas teikia korekcinę pagalba turintiems judesio ir padėties sutrikimus. Pedagogai nuolat kelia savo kvalifikaciją kursuose, seminaruose, konferencijose. Įstaigos pedagogai nuolat dalijasi gerąja darbo patirtimi su miesto pedagogais, organizuodami atviras veiklas, šventes, pramogas. Glaudžiai bendradarbiauja su bendruomenės nariais, įtraukdami juos į įstaigos veiklą, vykdomus projektus, teikdami konsultacijas.

***Požiūris į vaiką ir jo ugdymą***

Vaikystė – tai asmenybės psichinių, dvasinių ir fizinių galių formavimosi laikotarpis. Tai pats įspūdingiausias žmogaus gyvenimo laikotarpis ir imliausias amžiaus tarpsnis. Vaikas natūraliai veržiasi pažinti pasaulį, stengiasi tobulėti, mokosi bendrauti, būti savarankiškas. Vaikystėje vyksta ypatingai didelės raidos permainos, kurios vėliau tik tobulėja. Vaiko raidos metu labai svarbus yra ugdymas, tinkamas jo organizavimas.

Ši programa parengta orientuojantis į vaiką, jo gebėjimų ir galių ugdymą. Vaikui sudaromos palankios sąlygos tirti pasaulį, bandyti ir klysti, taisyti savo klaidas ir keistis pačiam. Svarbu duoti savarankiškai vaiko iniciatyvai erdvės, laiko ir profesionalaus dėmesio. Siekiant vaikų kuo didesnio savarankiškumo, ugdymas organizuojamas netiesiogiai, sudarant vaikams galimybę kūrybiškai pertvarkyti pedagogo siūlomas idėjas. Atsižvelgiama į vaikų raidos lygį, jų individualius ir specialiuosius poreikius.

Vaikai – mūsų tautos dalis. Augdami jie perima jos kalbą, papročius, kultūrą. Pirmieji įgūdžiai, vertybinės nuostatos formuojasi šeimoje. Siekiama išsaugoti savitas vaikystės vertybes, puoselėti vaiko unikalumą ir jo norą tobulėti. Organizuojant ugdymą bus siekiama išugdyti visapusišką, savarankišką asmenybę, kuri sugebėtų gyventi visuomenėje, naudodamasi jos nuostatomis, turtais, papročiais, tradicijomis. Ugdymo procesas organizuojamas vadovaujantis Jungtinių tautų vaiko teisių konvencija, ratifikuota 1995 m. liepos 3 d., Lietuvos Respublikos įstatymu, Lietuvos Respublikos specialiojo ugdymo įstatymu, Vaiko gerovės valstybės politikos koncepcija, šeimos rengimo ir lytiškumo programos nuostatais, vaikų darželių programa,,Vėrinėlis” ir kt.

***Įstaigos savitumas***

Lopšelis-darželis ,,Malūnėlis“ yra Kauno Dainavos mikrorajone, šalia Kovo 11-osios vidurinės mokyklos. Ypatingas dėmesys skiriamas vaikų sveikatos saugojimui ir stiprinimui. Skleidžiamos saugios ir sveikos gyvensenos idėjos. Į bendrojo ugdymo grupes integruojami vaikai, turintys judesio ir padėties bei kalbos ir komunikacijos sutrikimų. Efektyviai taikomas komandinis darbas (specialistai, tėvai,mokytojai) dirbant su specialiųjų poreikių vaikais. Įstaigoje puoselėjamos lietuvių tautos tradicijos ir papročiai. Organizuojamos šventės, pramogos, tėvų konferencijos, akcijos ir kt. renginiai. Dalyvavome ir šiuo metu dalyvaujame Respublikiniame ikimokyklinių įstaigų pedagogų asociacijos ,,Sveikatos želmenėliai“ veikloje, Kauno miesto Gričiupio seniūnijos organizuojamose šventėse bei bendradarbiaujame su Gričiupio seniūnijos ikimokyklinėmis įstaigomis, dalyvaujame Kauno bendruomenės centro „Girsta“ renginiuose, akcijose, teatro dienelėse, konkurse „Dainų dainelė“**.** Patys organizuojame atviras veiklas, projektus. Bendradarbiaujame su Kovo 11-osios vidurine mokykla, Dainavos policijos komisariatu, Kauno miesto V. Kudirkos viešosios bibliotekos Girstupio filialu, Kauno arkivyskupijos Šeimos centru, UAB „Gelvora“, Kauno kolegija. Rėmėjas „Hummel“. Teikiamą 2% paramą panaudojame mokymo proceso tobulinimui.

***Tėvų (globėjų) ir vietos bendruomenės poreikiai***

Tėvai tikisi, kad bus sudarytos palankios sąlygos vaiko saugumui, palankiai psichoemocinei būsenai, kad vaikai išmoks bendrauti ir bendradarbiauti su juos supančiais žmonėmis, ugdomas aktyvus, savimi ir savo gebėjimais pasitikintis, savarankiškas vaikas, kuriam sudaromos visos prielaidos tolesniam sėkmingam ugdymuisi mokykloje.

**II. IKIMOKYKLINIO UGDYMO PRINCIPAI**

Programa grindžiama humanistinės, konstruktyvistinės ir psichoanalitinės teorijos nuostatomis, bei šiais principais:

 **Demokratiškumo principas –** vaikas gerbiamasir pripažįstamaskaip asmenybė, jam suteikiama galimybė ir laisvė rinktis (veiklą, partnerius ir pan.), naudotis šiuolaikinėmis ugdymo(si) galimybėmis įgyjant žinių ir įgūdžių, skatinamas aktyvumas.

 **Visuminio integralaus ugdymo principas** – ugdymo turinys sudarytas atsižvelgiant į vaiko visuminio pasaulio suvokimą ir mąstymo bei veiklos konkretumą. Ugdomojo proceso metu siekiama vertybinių nuostatų, jausmų, mąstymo ir veiksmų dermės, vaiko vidinio ir išorinio pasaulio vienovės, visų ugdymo sričių integralumo.

**Diferencijavimo (individualizavimo) principas** – ugdymo procesas organizuojamas atsižvelgiant į vaikų amžiaus tarpsnio ypatumus, vaiko ar vaikų grupės ugdymosi poreikius, išsivystymo lygį, tėvų lūkesčius. Sudaromos ugdymo(si) sąlygos vaikams, turintiems ypatingų poreikių (gabiems, turintiems specialiųjų poreikių, iš šeimų, priklausančių rizikos grupei). Esant dideliems specialiesiems poreikiams, ugdymas organizuojamas pagal individualią ugdymo programą.

 **Tęstinumo principas –** glaudžiai bendradarbiaujant su šeima siekiame, kad vaikai sėkmingai pereitų nuo ugdymo(si) šeimoje ir/ar ankstyvojo amžiaus grupėje prie ugdymo(si) ikimokyklinio ir priešmokyklinio amžiaus grupėse, atsižvelgiant į vaikų įgytą patirtį ir gebėjimus bei jo ugdimosi perspektyvą.

 **Konfidencialumo principas** – garantuoja, kad apie vaikų pasiekimus ir jų vertinimą informacija nebus viešinama. Apie vaiko ugdymą(si) ir jo vystimąsi tėvams ir su vaiku dirbantiems specialistams informacija teikiama individualiai.

**Kūrybiškumo principas -** prigimtines kūrybines vaiko galias ir saviraišką skatina ir puoselėja kūrybiškas pedagogų požiūris į ugdymą. Meninė veikla integruojama į kitas ugdymo veiklas, plėtojant ugdomąją įtaką vaiko jausmams, dvasinėms vertybėms ir nuostatoms, protiniams, socialiniams – kultūriniams gebėjimams ir fizinėms savybėms.

**Partnerystės su šeima principas -** ugdymas grindžiamas tarpusavio supratimu ir bendradarbiavimu. Vaikas ugdomas atsižvelgiant į jo auklėjimo šeimoje tradicijas, vaiko įgytą patyrimą, nuostatas, įpročius. Vyrauja abipusė pagarba tarp tėvų ir pedagogų, siekiama glaudaus bendravimo ir bendradarbiavimo su šeima, užtikrinant visapusišką vaiko tobulėjimą.

**III. TIKSLAS IR UŽDAVINIAI**

 **Tikslas.** Atsižvelgiant į pažangiausias mokslo ir visuomenės raidos tendencijas, kurti sąlygas padedančias vaikui tenkinti prigimtinius, kultūros, taip pat ir etninės, socialinius, pažintinius poreikius, apimant vaikų gebėjimus.

**Uždaviniai:**

* Saugoti ir stiprinti vaiko fizinę ir psichinę sveikatą, ugdyti sveikos ir saugios gyvensenos įgūdžius, tenkinti judėjimo poreikį;
* Priimti vaiką tokį, koks jis yra, padėti atskleisti jo unikalumą ir savitumą, gerbti ir palaikyti vaiko žaidimą, sudaryti sąlygas jo plėtotei, garantuojant vaiko saugumą, turiningą, džiugų ir kūrybišką ugdymą;
* Bendradarbiaujant su šeima, visuomene padėti vaikui suprasti jį supantį pasaulį įvairiais pasaulio pažinimo būdais, sudaryti sąlygas pačiam tyrinėti, atrasti;
* Ugdyti vaiko bendravimo ir bendradarbiavimo įgūdžius bendraujant su bendraamžiais ir suaugusiais, skatinti laikytis bendravimo etikos, dorovinių elgesio normų, keistis pažintine informacija, padėti perimti įvairias komunikavimo priemones;
* Ugdyti vaiko kūrybiškumą, saviraiškos, išraiškos gebėjimus, padėti vaikui suvokti meno kūrinių vertę, ugdyti pagarbą lietuvių tautos tradicijoms, skatinti vaikus save išreikšti įvairiomis meno priemonėmis ir būdais.

**IV. UGDYMO TURINYS, METODAI IR PRIEMONĖS**

***Ugdymo metodai***

Žaidimai: didaktiniai, judrūs, ramūs, liaudies, muzikiniai, rateliai, vaidmeniniai, stalo, loto.

Vaikų patirties įtraukimo metodas, kuris leidžia vaikui „pajusti“ informacijos visumą.

Pojūčių naudojimo metodas, kuris vaikams leidžia ne tik išgirsti ir pamatyti informaciją, bet ir ją paliesti, pajusti.

Vaizdingos kalbos metodas, kuris kalbinės raiškos priemonių pagalba gautą informaciją paverčia „gyva“.

Vaizduotės skatinimo metodas, kuris žodžiu pateiktą informaciją paverčia vaizdiniais.

Kūrybinių įgūdžių ugdymo metodai: „minčių lietus“, „smegenų šturmo“, palyginimų ir savybių išvardijimo, „kas būtų jei...“, sinektinis.

Ugdomosios aplinkos kūrimą skatinantys metodai: edukacinės erdvės, įvairūs daiktai, žaislai, baldai.

Pažinimą skatinantys metodai: ekskursijos, išvykos, tyrinėjimai, eksperimentavimai, stebėjimai-atradimai, projektai.

Bendravimo ir bendradarbiavimo metodai: grupės taisyklių kūrimas, probleminių situacijų sprendimas, vaiko jausmų raiška, jautrumo kitam skatinimas, veiklos organizavimas su tėvais.

***Priemonės***

Žaislai, manipuliaciniai žaislai, žvėrelių ir gyvūlėlių figūrėlės, lėlės, lėlių rūbeliai, lėlių baldeliai, indeliai, vaisių ir daržovių muliažai. Namų apyvokos daiktai, higienos reikmenys, pagalvėlės, kilimai, paveikslėliai, atvirukai, nuotraukos, knygos, plakatai, žurnalai, reprodukcijos, dėlionės, mozaikos, šviesos stalai. Svarstyklės, liniuotės, šventinė atributika. Lauko aikšelių priemonės.

Gamtinė medžiaga: smėlis, molis, akmenukai, vanduo, augalų vaisiai (kankorėžiai, kaštonai, sėklos, spygliai, gilės, šakelės, medvilnė ir pan.), maisto produktai: kruopos, prieskoniai.

Piramidės, kaladėlės, konstruktoriai. Guašas, akvarėlė, pastelė, spalvoti pieštukai, vaškinės kreidelės, modelinas, miltų druskos tešla, molbertas, teptukai, spaudų priemonės, trafaretai, krepinis popierius, spalvotas popierius, klijai, žirklės, netradicinės priemonės (maišeliai, plastikiniai buteliukai, kamštukai, kempinės ir pan.), plunksnos, juostelės, virvelės, porolonas, dėžutės, sagutės, dekoratyviniai vinukai.

Sporto inventorius: kamuoliai ir „Gymnic“ kamuoliai korekcijai, masažiniai kamuoliukai, lankai, kliūtys, čiužiniai, minkštas „Wesco“ priemonių komplektas mankštai, laipiojimo kopetėlės, apvalus lindimo tunelis, gimnastikos sienelė, krepšinio stovas, tiltelis, kojūkai, kėgliai, šokdynės, virvės, lazdos, parašiutas, tinklinio stovas, guminiai žiedai, lipnios plokštelės, kaspinai. Lauko sportinės priemonės: dviratukai, paspirtukai, futbolo vartai, trikrepšis, kamuoliai.

Muzikinis centras, audio įrašai, muzikiniai instrumentai: barškučiai, švilpynės, varpeliai, diatoninės lazdos, trikampiai, „lietaus lazdos“, afrikietiški būgneliai, dūdelės, kastanjetės, žvangučiai, kanklės, pianinas.

***Programos sudarymo principai***

Programos ugdymo turinys orientuotas į penkias ugdymo kompetencijas, kurios apima 18 ugdymo stričių, numatytos vaikų ir pedagogų veiksenos. Kiekvienoje iš sričių pateikiama esminė nuostata ir gebėjimas, kuriuos vaikas turėtų įgyti iki šešerių metų. Esminės nuostatos ir gebėjimai apima svarbiausius visapusiško vaiko ugdymo(si) pasiekimus.

 **Socialinė kompetencija** apima vaikų savęs ir aplinkos suvokimą, savo ir kitų žmonių emocijų, jausmų, elgesio ypatumų pažinimą ir išraišką, savarankiškumo skatinimą, savikontrolės įgūdžių, atjautos, tolerancijos ugdymą, susigyvenimo su socialine aplinka ir gamta jausmo skatinimą, meilės gamtai ugdymą.

 **Sveikatos saugojimo kompetencija** apima vaikų sveikatos saugojimą ir stiprinimą, sveikos gyvensenos įgūdžių ugdymą, judėjimo poreikio tenkinimą.

 **Pažinimo kompetencija** apima domėjimąsi viskuo, kas supa vaiką: gamta, jos reiškiniais, žmonėmis jų jausmais, darbu, kūryba, daiktais, technika, įvairia veikla ir pan. Ugdyti vaikų saviraišką, mąstymo pradmenis, skatinti poreikį tyrinėti ir atrasti, keisti, kurti, siekiant užbaigti iki galo pradėtą darbą ar sumanymą.

 **Kalbos ir komunikavimo kompetencija** apima kalbėjimo ir bendravimo su vaikais ir suaugusiais skatinimą, aktyviojo ir pasyviojo žodyno turtinimą ugdant pasakojimo įgūdžius ir gebėjimą klausyti, meilės gimtajai kalbai ugdymą, vaikų literatūros kūrinių pažinimą.

 **Meninė kompetencija** apima įvairių meno šakų raiškos priemonių pažinimą, gebėjimo reikšti savo nuotaiką, jausmus, mintis bei santykį su pasauliu įvairiomis meninės raiškos priemonėmis ugdymą, saviraiškos, kūrybiškumo skatinimą, kalendorinių švenčių ir liaudies papročių pažinimą.

**1. SOCIALINĖ KOMPETENCIJA**

| **Vaikų ir pedagogų veiksenų pavyzdžiai** | **Esminės nuostatos ir gebėjimai** |
| --- | --- |
| 1,6-3 m. | 4-5(6) m. |
| Pratinasi bendrauti su grupės vaikais, auklėtoja, auklėtojos padėjėja naujoje aplinkoje. Pasako savo vardą, įvardiją ar yra mergaitė/ berniukas. Žaidžia žaidimus „Kas gera, kad bloga“. Stengiasi būti savarankiškas, atsiskirti nuo mamos. Kalba su kitais pirmu asmeniu „aš noriu“, „mano“.Pasako ko nori, ką daro. Tardamas žodžius parodo į atitinkamą kūno vietą. Pavadina 4-5 kūno dalis. Žiūrėdamas į knygas randa ir parodo žmogų. Žino kam reikalingos rankos, kojos, galva. Mokosi elementarių higienos įgūdžių. Išbando įvairius vaikščiojimo, ropojimo, lindimo būdus. Įvairiai judėdamas tyrinėja supančią erdvę, sportines priemones. Derina jutimus ir motoriką akis-ranka-daiktas. Pavadina kai kuriuos drabužius, žino kur juos apsirengti, pažįsta ir pasako savo šeimos narius, pasako jų vardus. Parodo ir atpažįsta save nuotraukose.Pedagogas vaikus pagiria, paskatina, stiprina pasitikėjimą savimi, paguodžia. Sukuria teigimą mikroklimatą vaikui jaustis saugiam ir mylimam, padeda lavėti vaikų jutimams, moko savisaugos. | Supranta savo ir kitų išgyvenimus, moka paguosti, nuraminti. Pažįsta savo kūną, suvokia jo galimybes. Žaisdami pasitiki savimi, moko kitus, įvardija gerą – blogą elgesį žaidžia stalo žaidimus, stengiasi laikytis žaidimų taisyklių. Suvokia žmogaus raidos etapus. Priskiria save šeimai, grupei. Pasako savo vardą, pavardę, amžių, lytį, savo tautybę. Domisi knygomis apie žmones. Stebi draugus, suaugusius, pasako vaikų panašumus ir skirtumus. Kalba, kuria pasakojimus apie save, savo šeimą. Naudoja kūno kalbą, keičia balso intonacijas. Tyrinėja savo jausmus, kūną. Turi elementarių žinių apie mitybos poveikį sveikatai. Sengiasi būti savarankiški, moka apsirengti, nusirengti, žino drabužių pavadinimus. Žino kokia kalba bendrauja, kokioje šalyje, mieste gyvena. Pedagogas vaikus skatina nesmerkti kitų, nuteikia nepasiduoti nesėkmei, pasimokyti iš klaidų, bandyti dar kartą, atkreipia vaikų dėmesį kaip priimti ir pasiūlyti pagalbą. Kuria situacijas gerų ir blogų poelgių modeliavimui. skatina gerbti, išklausyti savo ir kitų nuomonę, teigimai vetinti kiekvieną kalbantįjį, juokauti neįžeidžiant kitą. Moko saugiai žaisti, laikytis žaidimo taikyklių, žaisti komandoje ir poromis. Pralaimėjus gerbti laimėtojus. | **Savivoka ir savigarba** *Esminė nuostata.* Save vertina teigiamai. *Esminis gebėjimas.* Supranta savo asmens tapatumą (aš esu, buvau, būsiu), pasako, kad yra berniukas/mergaitė, priskiria save savo šeimai, grupei, bendruomenei, pasitiki savimi ir savo gebėjimais, palankiai kalba apie save, tikisi, kad kitiems jis patinka, supranta ir gina savo teises būti ir žaisti kartu su kitais |
| Siekia savarankiškumo. Pratinasi jaustis saugiai, bando bedrauti su bendraamžiais, būti drauge, žaisti bendrais žaislais. Reiškia savo norus įvairiomis emocijomis. Nurimsta kalbindamas suaugusiojo. Bendrauja tarpusavyje, padeda grupės draugui, ramina jei verkia. Bando pats sau rasti nusiraminimo būdus. Regauoja į prašymus, draudimus. Žaidžia su grupės žaislais, tyrinėja juslėmis, susipažįsta su savo kūnu, stebi save veidrodyje, bando patebėti skirtumus. Mokosi naudotis tualetu, atpažinti savo norą juo pasinaudoti, praustis, plauti rankas, šluostytis.Bando ir mokosi naudotis stalo įrankiais. Pasako norą valgiui, troškuliui. Pedagogas rodo, aiškina kaip bendrauti su draugais, kad neužgauti, pratina prie tvarkos. sudaro sąlygas pažinti aplinką ir savo pojūčius, skatina veiksmą sieti su verbaline raiška. | Kuria grupės elgesio taisykles, stengiasi jų laikytis. Primena kitiems tvarkos ir grupės taisykles. Stengiasi būti mandagus. Baigti pradėtą darbą, susitvarkyti darbo vietą. Mokosi atsispirti pagundoms, laikytis susitarimo. Bando įvardinti netinkamo elgesio pasekmes, kalbėdamas spręsti konfliktus, stengiasi susivaldyti pyktį. Išlaukti savo eilės. Ieško pagalbos. Susitelkia veiklai, stebėjimui. Sako komplimentus. Pažįsta kūno poreikius, laisvai juda erdvėja, patiria judėjimo džiaugsmą. Ugdosi asmens higienos įgūdžius, rūpinasi asmeninias daiktais, mokosi elgtis saugiai aplinkoje ir su daiktais, turi žinių apie sveiką maistą. Pratinasi pasirinkti saugius žaislus ir saugias vietas.Pedagogas skatina tarpusavio bendravimą ir bendradarbiavimą.Ugdo pagarbos, toliarancijos aplinkiniams jausmą, saugoti kitų poilsį ir ramybę. kalba apie savitvardą, savitvarką. Skatina dialogą, kantrumą, pakantumą. Pedagogas leidžia vaikams pajusti savo galias ir galimybes, pasakoja apie saugų elgesį nepažįstamoje aplinkoje ir su nepažįstamais žmonėmis,kaip palaikyti švarią aplinką. Paaiškina kaip paprašyti pagalbos nelaimėje, padeda suprasti, kad netinkamas elgesys kelia pavojų sveikatai. | **Savireguliacija ir savikontrolė***Esminė nuostata.* Nusiteikęs sutelkti dėmesį, būti kantrus, valdyti emocijų raišką ir elgesį.  *Esminis gebėjimas.* Ilgesnį laiką sutelkia dėmesį klausymui, stebėjimui, veiklai, įsiaudrinęs geba nusiraminti, bendraudamas su kitais bando kontroliuoti savo žodžius ir veiksmus. |
| Suvokia save „kas aš esu“, įvardija save vardu. Žino šeimos narius. Pratinasi reikšti jausmus suaugusiems, jaučiasi saugus šalia artimo suaugusiojo. Dalyvauja įstaigos renginiuose. Bendrauja, kalba su suaugusiais, pasiguodžia ištikus nelaimei, apsikabina, prisiglaudžia. Mokosi maloniai kreiptis į saugusius. Varto knygeles, žurnalus, pasakoja paveikslėlius. Dalyvauja pokalbiuose, jungia žodžius į sakinius. Bendrauja pakalbintas suaugusiojo. Skiria savo ir suaugusiojo higienos reikmenys, jais naudojasi pagal paskirtį. Kartu su suaugusiu tyrinėja aplinką, kalbasi apie sveikatą, mokosi savarankiškai valgyti.Pedagogas kuria saugią aplinką, kuri stiprina vaikų įgytą pasitikėjimą namuose. Pasitikintis suaugusiu vaikas jaučiasi saugus veikdamas savarankiškai. | Vaikas pasako savo šeimos narių vardus, įsimena draugų vardus. Nusako savo gyvenamąją vietą, šeimos kasdienybę. Stebi suaugusiųjų gyvenimą. Pasitiki šalia esančiais suaugusiais. Bando būti atidus suaugusiųjų prašymams, nuomonei. Prašo suaugusiojo pagalbos, sprendimo būdo. Mokosi būti bendruomenės nariu. Stengiasi kultūringai elgtis įvairiose socialinėse vietose ir situacijose. Noriai dalyvauja veiklose, bendrauja su suaugusiais, apibūdina suaugusius pagal savybes, profesijas. Padedamas suaugusiojo bando atpažinti rizikos situacijas.Pedagogas turi būti jautrus šeimos temoms, dėl neigiamos vaiko patirties. Kuria aplinką, kuri suteiks daugiau galimybių pažinti suaugusiųjų profesijas, paskatins žaisti vaidmeninius žaidimus. organizuoja, pažintinę ekskursiją darželyje, supažindinant vaikus su dirbančiais žmonėmis. Skatina vaikų tėvelius dalyvauti bendruomeninėje veikloje. Moko būti būdriems su nepažįstamais žmonėmis. | **Santykiai su suaugusiaisiais** *Esminė nuostata.* Nusiteikęs geranoriškai bendrauti ir bendradarbiauti su suaugusiaisiais.  *Esminis gebėjimas.* Pasitiki pedagogais, juos gerbia, ramiai jaučiasi su jais kasdieninėje ir neįprastoje aplinkoje, iš jų mokosi, drąsiai reiškia jiems savo nuomonę, tariasi, derasi; žino, kaip reikia elgtis su nepažįstamais suaugusiais. |
| Siekia užmegzti kontaktą su bendraamžiais, stengiasi įsiminti grupės draugus, juos pavadinti, reiškia savo norus, ryškėja tarpusavio simtapijos. Bando dalintis žaislais ir žiniomis apie aplinką, žaisti šalia ir kartu. Siekia savarankiškumo. Žaidybinės veiklos metu vaikas bendrauja, su draugu ar suaugusiu. Kalbina žaislus, žaidžia imitacinius žaidimus. Noriai klausosi grožinės literatūros skaitinių. Draugui „skaito“ knygutes, rodo paveikslėlius.Tyrinėja savo grupės draugus, stebi juos, Padedamas suaugusio ieško panašumų ir skirtumų tarp savęs ir bendraamžių. Žaisdamas judrius žaidimus, pasivaikštant siekia saugumo jausmo ne tik sau, bet ir draugui. Įvairiomis piešimo priemonėmis piešia savo draugus, mokosi dalintis piešimo priemonėmis. Dainuoja, niuniuoja, muzikuoja visi kartu. Šoka pagal muziką su skarelėmis, susikabinę rankutėmis. Inscenizuoja pasakas.Pedagogas siekia sukurti pasitikėjimu grįstus santykius su vaiku. Konstruktyviai bendrauja su šeimos nariais, siekaint patenkinti kiekvieno vaiko poreikius. siekia suburti grupės vaikus bendrai veiklai, mokant gražaus buvimo draugėja. | Sėkmingai įsilieja į vaikų grupė ir kartu žaidžia. Padeda vienas kitam, paprašo pagalbos, išryškėja ilgalaikės draugystės. Bando patys rasti konflikto sprendimo būdus, ieško pagalbos pas suaugusiuis. Dalinasi žaislais ir kovoja už teisę žaisti paeiliui. Išsako savo atradimus, pastebėjimus grupės draugams. Suvokia savo panašumus ir skirtumus su kitais bendraamžiais. Mokosi būti draugu, bendrauti ir bendradarbiauti, gražiai sutarti. Bendraudami ir bendradarbiaudami įvairios veiklos metu ugdytiniai turtina savo žodyną. Noriai tarpusavy kalbasi, klausinėja, dalinasi įspūdžiais gestikuliuoja. Kuria istorijas apie draugus, mokosi eilėraščių apie draugystę, klausosi pasakojimų. Mokosi pasakyti vienas kitam gražius palinkėjimus, komplimentus. Mokytis vienas iš kito, būti gražiu elgesio pavyzdžiu vienas kitam. Siekia žaisti bendrus žaidimus su bendraamžiais. Bendraudami su suaugusiais ir grupės vaikais tyrinėja aplinką įvairiu metų laiku, eksperimentuoja patirdami drauge atradimus ir pokyčius, bendrauja tarpusavy dalindamiesi patirtimi ir įspūdžiais. Pomėgių atsiradimas.Pedagogas diegia pagarbą vienas kitam, pakantumą skirtumams. Atkreipia dėmesį į vienas kito sveikatos saugojimą. Taikius konflikto sprendimus, moko konfliktus spręsti kalbant, ieškoti priežasties jam pašalinti. Būti jautriems, užjausti, apginti vienas kitą. Kalba apie nederamą elgesį, patyčias.Pateikia literatūra apie draugą, draugystę, organizuoja edukacines išvykas, paruošia reikiamą pažintinę medžiagą, žaidimus ugdant vaikų emocinį intelektą. | **Santykiai su bendraamžiais***Esminė nuostata.* Nusiteikęs geranoriškai bendrauti ir bendradarbiauti su bendraamžiais.  *Esminis gebėjimas.* Supranta, kas yra gerai, kas blogai, draugauja bent su vienu vaiku, palankiai bendrauja su visais (supranta kitų norus, dalinasi žaislais, tariasi, užjaučia, padeda), padedamas supranta savo žodžių ir veiksmų pasekmes sau ir kitiems. |
| Žaidžia žaidimą „Kas gerai – kas blogai“, simboliniais veidukais nusako savo nuotaiką, bando pasakyti, parodyti gerus poelgius, darbus. Džiaugiasi pats atlikęs savitarnos veiksmus. Kalba su kitais pirmu asmeniu „aš noriu“, „mano“.Pasako ko nori, ką daro. Tardamas žodžius parodo į atitinkamą kūno vietą. Pavadina 4-5 kūno dalis. Žiūrėdamas į knygas randa ir parodo žmogų. Žino kam reikalingos rankos, kojos, galva. Žiūri paveikslėlius su saugiu ir nesaugiu elgesiu, juos bando grupuoti. Bando skirti saugius ir nesaugius daiktus. Reaguoja į nesekmes, mokosi saugaus elgesio su daiktais ir aplinkoje.Pedagogas drąsina atliekant sudėtingesnius savitarnos veiksmus, padeda spręsti iškilusias užduotis, skaito knygas, demonstruoja iliustracijas, kalbina vaikus, klausinėja, ugdo vaikams saugų prieraišumą, sukuria saugią pažintiną aplinką. | Geba savarankiškai atlikti savitarrnos veiksmus, padeda draugui, mokosi paprašyti pagalbos ir ją priimti. Įvardina netinkamą poelgį, bando ieškoti sprendimų. Kuria grupės taisykles, mokosi saugoti savo ir šalia esančių sveikatą, poilsį, ramybę, nesudaryti pavojingų situacijų. Pasako savo vardą, pavardę, amžių, lytį, savo tautybę. Domisi knygomis apie žmones. Stebi draugus, suaugusius, pasako vaikų panašumus ir skirtumus. Kalba, kuria pasakojimus apie save, savo šeimą. Naudoja kūno kalbą, keičia balso intonacijas. Žino pagalbos telefoną, suvokia atsakomybę už neleistiną pagalbos telefono vartojimą. Mokosi ištikus nelaimei pasakyti svarbiausius dalykus: vardą, adresą, kas nutiko, išklausyti ką daryti ir laukti pagalbos. Mokosi vartoti raktinius žodžiu:gaisras, ugnis, skęsta, nuodai, nelaimė.Pedagogas atkreipia vaikų dėmesį, kad vaikai suvokt su vaikais kalbasi apie situacijas su nepažįstamais žmonėmis, kalba kaip elgtis ištikus gaisrui, nelaimei, kur ir kaip ieškoti pagalbosų, jog draudimais suaugusieji stengiasi apsaugoti juos nuo pavojų.  | **Problemų sprendimas***Esminė nuostata.* Nusiteikęs ieškoti išeičių kasdieniniams sunkumams bei iššūkiams įveikti.  *Esminis gebėjimas.* Atpažįsta ką nors veikiant kilusius sunkumus bei iššūkius, dažniausiai supranta, kodėl jie kilo, suvokia savo ir kitų ketinimus, ieško tinkamų sprendimų ką nors išbandydamas, tyrinėdamas, aiškindamasis, bendradarbiaudamas, pradeda numatyti priimtų sprendimų pasekmes. |

**2. PAŽINIMO KOMPETENCIJA**

| **Vaikų ir pedagogų veiksenų pavyzdžiai** | **Esminės nuostatos ir gebėjimai** |
| --- | --- |
| 1,6-3 m. | 4-5(6) m. |
| Reaguoja vieni į kitus, mėgdžioja veiksmus, žaidžia šalia arba trumpam įsitraukia į vienas kito veiklą. Stebėdami suaugusiujį mokosi, kartoja veiksmus. Noriai bendrauja, bando ieškoti sprendimų Pavadina kai kuriuos drabužius, žino kur juos apsirengti, pažįsta ir pasako savo šeimos narius, pasako jų vardus. Parodo ir atpažįsta save nuotraukose. mokosi tyrinėdamas plakatus apie augalus, gyvūnus, daiktus. Suaugusiojo padedamas prižiūri augalus, stebi jo augimą. Naudoja jutimus. Mokosi naudotis tualetu, puodeliu, tualetiniu popieriumi, muilu. Savitarnos. Saugiai elgtis grupėje, lauke. Lavina kūno koordinaciją, bendrąją motoriką. Reaguoja į muzikos žanrus, tempą. Dainuoja paprastas melodijas, atlieka judesius pagal tekstų žodžius. Piešia, keverzoja dailės priemonėmis.Pedagogas įvairiom priemonėm turtina grupės aplinką, kuri skatintų vaikų smalsumą, sudaro sąlygas savisaugos jausmo plėtotei, savarankiškumui stiprinti, judėjimui skirtingu tempu, skatina bet kokią meninę pažintinę išraišką, organizuoja žaidimus, įtraukdamas vaikus veikti drauge, dalintis žaislais. | Tyrinėja savo jausmus, kūną. Turi elementarių žinių apie mitybos poveikį sveikatai. Sengiasi būti savarankiški, moka apsirengti, nusirengti, žino drabužių pavadinimus. Žino kokia kalba bendrauja, kokioje šalyje, mieste gyvena. Supranta ir jungia idėjas bei strategijas joms įgyvendinti. Mokosi pasitelkdamas pavyzdžius, klausdamas suaugusiojo ar draugų. Geba papasakoti įvykius, skiria raides, garsus, moka keletą raidžių rašyti. Mokosi žaisdamas stalo žaidimus. Įdėmiai klausosi skaitomų tekstų, įvardija veikėjus ir įvykius. Mokosi ieškoti informacijos pagal piešnius, tyrinėja raštą, didžiąsias ir mažąsias raides. Noriai pasakoja savo žinias, pastebėjimus, kelia hipotezes. Mokosi žaisdamas, judėdamas, ekskursijų, išvykų metu, kalbinamas ir kalbėdamas. Stebėdamas bando daryti išvadas, vadovaujasi jutimais. skatina bet kokią meninę pažintinę išraišką.Pedagogas sudaro optimalias sąlygas vaikams domėtis socialiniu gyvenimu. Organizuoja pažintines išvykas, ekskursijas, edukacines valandėles. parenka literatūrą, enciklopedijas, daug skaito, kalba apie mokymosi svarbą, sukuria aplinką kūrybiškai meninei veiklai. | **Mokėjimas mokytis***Esminė nuostata.* Noriai mokosi, džiaugiasi tuo, ko išmoko.  *Esminis gebėjimas.* Mokosi žaisdami, stebėdami kitus vaikus ir suaugusiuosius, klausinėdami, ieškodami informacijos, išbandydami, spręsdami problemas, kurdami, įvaldo kai kurias mokymosi strategijas, pradeda suprasti mokymosi procesą. |
| Pats išsirenka žaislus, jais žaidžia. Nori pats nusirengti, apsirengti, valgyti. Bando suvaldyti savo jausmus: sulaikyti ašaras, sutramdyti pyktį. Savo teises išreiškia emocijomis. Stebi kitus vaikus, trumpam įsijungia į jų žaidimą. Bando savo teises išreikšti žodžiais. Pradeda suprasti, kas yra draugystė, draugai. Žaisdamas pasirenka savo vaidmenį žaidime. Pradeda suprasti kai kurias grupės taisykles. Mėgdžioja suaugusių veiksmus, juos mėgina atkartoti, žino savo šeimos narius, jų vardus. Pažįsta supančią aplinką. Domisi berniukų ir mergaičių skirtumais. Klausinėja, domisi gamtos reiškiniais. Orientuojasi grupėje, darželio aplinkoje. Gamtoje pastebi pasikeitimus. Supranta sąvokas: diena, naktis. Žiūrėdami knygutes, ieško saulės, mėnulio, žinomų pasakų veikėjų. Imituoja gamtos reiškinius: pučia vėjas, saulė šviečia. Pedagogas stiprina vaikų pasitikėjimą savo jėgomis, drąsina jų veiksmus. Pedagogas drauge su vaikais spontaniškai reaguoja į vaikų pasiūlymus, drąsina savarankiškus vaikų veiksmus, teigiamų veiksmų atkaklumą. | Suvokia žmonių panašumus, skirtumus, savo lytį. Žino bendruomenės tradicijas, ieško informacijos knygelėse. Atlieka įvairias lavinamąsias užduotis. Tenkina savo smalsumą žaisdami su techniniais žaislais, magnetais. Domisi namų apyvokos daiktais, jų kilme. Įvardina daiktus, pasako jų dydį, formą, spalvą. Žino metų laikus, šventes, tradicijas. Įvardina daiktų eilę, žino gyvūnų naudą žmogui. Domisi kitais ir juos supranta, jų mimiką, gestus. Išgyvena malonumą žaisdamas, vaidindamas, svajodamas, kurdamas. Įsitraukia į bendrą žaidimą, sprendžia kartu su draugais, dalinasi vaidmenimis, laikosi taisyklių.Jaučia, kada kitams reikia pagalbos, alaiko jį, padeda. Seka kitu pavyzdžiu. Supranta kas yra gera, kas yra bloga, numato poelgio pasekmes. Tenkina savo smalsumą žaisdami su techniniais žaislais, magnetais. Domisi namų apyvokos daiktais, jų kilme. Įvardina daiktus, pasako jų dydį, formą, spalvą. Žino metų laikus, šventes, tradicijas. Įvardina daiktų eilę, žino gyvūnų naudą žmogui.Pedagogas skatina iniciatyvumą pažinimo srityje, domėjimąsi aplinka, daiktais, reiškiniais, gamta, skatina vaikų idėjas, organizuoja veiklas pagal vaikų pasiūlymus. skatina iniciatyvumą pažinimo srityje, domėjimąsi aplinka, daiktais, reiškiniais, gamta | **Iniciatyvumas ir atkaklumas***Esminė nuostata.* Domisi tuo, kas nauja, palankiai nusiteikęs naujoms veikloms. *Esminis gebėjimas.* Savo iniciatyva pagal savo pomėgius pasirenka veiklą, ilgam įsitraukia, ją plėtoja, po tam tikro laiko tarpo veiklą pratęsia, kreipiasi į suaugusįjį pagalbos, kai pats nepajėgia susidoroti su kilusiais sunkumais |
| Aktyviai tyrinėja artimiausią aplinką: žaislus, indus, drabužius, žmones – visais, pojūčiais (liečia, ragauja, žiūrinėja, klausosi, klausinėja). Tyrinėja grupės darbuotojus, reaguoja į kalbinimą, pasitiki pedagogais. Atsiliepia į savo vardą. Tyrinėja grupės aplinką, draugus. Mėgdžioja suaugusius, žaidžia imitacinius žaidimus. Pirštais tyrinėja spalvas, piešia (keverzoja) linijas. Dainuoja, niuniuoja, tyrinėja balso galias šaukia, kalba pašnibždomis. Groja įvairiais daiktais, tyrinėja garsus. Vaidina pirštininėmis lėlėmis. Šoka stebėdamas save veidrodyje. Mėgdžioja draugų judesius, veiksmus, pats su daiktais veikia.Pedagogas nuteikia smagiam žaidimui tyrinėjimui, kuria tyrinėjimui palankią aplinką, aktyviam judėjimui. | Nori pažinti gamtą: augalus, gyvūnėlius, juos tyrinėja, rūpinasi augintiniu, augina gėlę, daržovę, tyrinėja supančius daiktus, gamtos reiškinius, saugo, tausoja gamtą, kuria elgesio taisykles. Tyrinėja žmones, daiktus, reiškinius. Naudoja tyrimo metodus: matavimą, skaičiavimą, stebėjimą, lyginimą, analizę, išvadas; ugdosi kritinį mąstymą, kaupia tyrimų patirtį. Pvz. kaip keičiasi daiktai, medžiai keičiantis aplinkos sąlygoms – vanduo virsta ledu, ledas vandeniu, be vandens nuvysta, žūsta augalai (augalams šviesa, šiluma, vanduo). Tyrinėja save: koks esu, ką galiu, kaip sudarytas mano kūnas, kaip juda, auga kūnas. Man įdomus kiti žmonės, jų darbai, kūryba. Stebi, klausinėja apie šalią esančius žmones, ką jie veikia, kokius darbus atlieka (virėja, slaugytoja, dailininkas, ūkininkas). Domisi sukurtais žmonių daiktais prietaisais – išardo, savaip sudeda, surenka. Pedagogas organizuoja vaikų pasisakymus apie tyrinėjimus, analizuoja fiksavimo būdus. Pedagogas skatina daiktus liesti, uostyti, ragauti, stebėti, klausytis, mąstyti daryti išvadas. | **Tyrinėjimas***Esminė nuostata.* Smalsus, domisi viskuo, kas vyksta aplinkui, noriai stebi, bando, samprotauja.  *Esminis gebėjimas.* Aktyviai tyrinėja save, socialinę, kultūrinę ir gamtinę aplinką, įvaldo tyrinėjimo būdus (stebėjimą ir bandymą), mąsto ir samprotauja apie tai, ką pastebėjo, atrado, pajuto, patyrė. |
| Stebi nepažįstamus žmones, aplinką, gamtos reiškinius. Domisi daiktų paskirtimi, tyrinėja, bando jais naudotis. Nuotraukose pažįsta save, savo šeimą. Domisi žmogaus kūno dalimis, gyvūnų ir augalų sandara, bei jų pavadinimais. Įvardina keletą augalų, gyvūnų, gamtos reiškinių. Nuotraukose pažįsta save, savo šeimą. Domisi žmogaus kūno dalimis, gyvūnų ir augalų sandara, bei jų pavadinimais. Įvardina keletą augalų, gyvūnų, gamtos reiškinių. Stengiasi laikytis higienos, savitarnos. Domisi rūbais, avalyne. Juda įvairiomis kryptimis, orientuojasi erdvėje. Reaguoja į garsinius pedagogo signalus.Bando rodyti prieraišumą prie juo besirūpinančiais suaugusiaisiais ir įsitraukia į veiklą, bendrauja su bendraamžiais. Bando pasakoti apie save, savo šeimą ir artimiausią aplinką. Pedagogas plečia pažinimo ratą nuo žinomo prie nežinomo. Skatina vaikų saviraišką per muziką, dailę, vaidybą, judesį. Kalba apie daržoves, vaisius, jų naudą sveikatai. | Stebi save, kitus žmones ir artimiausią aplinką. Pratinasi joje orientuotis. Drąsiai veikia, rizikuoja, išbando. Pratinasi ir stengiasi laikytis suaugusiųjų nustatytos tvarkos bei elgesio taisyklių: grupėje, lauke, išvykose. Domisi žmonių gyvenimo vieta, būdu, gamtos ir socialiniais reiškiniais. Prisiima atsakomybę už savo kūno, rūbų švarą. Naudojasi higienos priemonėmis. Susieja žmogaus aprangą ir oro temperatūros ryšį. Samprotauja apie maisto naudą žmogui, renkasi sveiką maistą, švarią aplinką. Rūšiuoja šiūkšles, atsako už švarios aplinkos išsaugojimą.Papasakoja apie save, šeimą, jos buitį ir tradicijas, gyvenamąją vietą. Randa informaciją enciklopedijose, kitose knygose. Mokosi pažinti metų laikus, pastebėdamas jų ypatumus. Įgauna gyvosios ir negyvosios gamtos žinias. Atranda buities prietaisų ir technologijų panaudojimo galimybes. Dalyvauja prižiūrint augalus, domisi kuo minta naminiai gyvuliai, gyvūnai. Pažįsta gyvenamosios aplinkos objektus. Pedagogas organizuoja išvykas, edukacines ekskursijas bendradarbiauja su tėvais, užmezga konstruktyvius ryšius su socialiniais partneriais, atsako į rūpimus sveikatos klausimus kodėl reikia tausoti savo ir kitų sveikatą. | **Aplinkos pažinimas***Esminė nuostata.* Nori pažinti bei suprasti save ir aplinkinį pasaulį, džiaugiasi sužinojęs ką nors nauja.  *Esminis gebėjimas.* Įvardija ir bando paaiškinti socialinius bei gamtos reiškinius, apibūdinti save, savo gyvenamąją vietą, šeimą, kaimynus, gyvosios ir negyvosios gamtos objektus, domisi technika ir noriai mokosi ja naudotis. |
| Domisi artimiausioje aplinkoje esančiais daiktais. Mėgina juos skaičiuoti, dėlioti, grupuoti. Rasti aplinkoje „daug“ daiktų, vieną daiktą. Tyrinėja drabužius, skaičiuoja sagutes, skylutes, spalvas. Džiaugiasi grupės erdve, pastebi naujus pasikeitimus. Susipažįsta su įvairiomis geometrinėmis figūromis. Bando grupuoti, lyginti daiktus. Bando suprasti, pajausti pojūčio išraišką judesiu. Išreiškia dienos-nakties kaitą judrioje veikloje. Skaičiuoja kūno dalis. Pasirenka jam mėgiamas menines raiškos priemones, jas noriai vartoja. Jaučia kontrastingą muziką, išreiškia kūno judesiu. Dainuodamas pritaria vaikiškais barškučiais. Bando atsakyti į užduodamus klausimus. Mokosi suvokti sąvokas „daug“, „mažai“, „didelis“, „mažas“. Bando skaičiuoti žaislus, kitus grupėje esančius daiktusPedagogas sukuria grupės erdvę su geometrinėmis figūromis, skaičiais. Organizuoja žaidimus, tvirtina sąvokas „daug“, „mažai“, „didelis“, „mažas“, grupės erdvėje ar kieme atkreipia vaikų dėmesį į formas, dydžius, kiekius. Matuoja aplinkos daiktus žingsniais, delnais. | Domisi kuo matuojamas laikas (metais, mėnesiais, savaitėmis, para). Susipažįsta su laikrodžiu, mokosi juo naudotis, pažinti. Pastebi kad yra įvairių matavimo prietaisų. Susipažįsta su sąvokomis „greitai“, „lėtai“. Piešia įvairias formas, naudoja trafaretus. Komponuoja ornamentus, derina spalvas. Žaidžia muzikinius žaidimus, kuria matematinius personažus. Piešia, aplikuoja, lipdo skaitmenis, įvairias figūras. Skaičiuoja grupėje esančius daiktus, matuoja jų ilgį matavimo priemonėmis, sveria daiktus. Domisi laiko matavimo priemonėmis. Moka įvardinti keletą matematinių sąvokų. Gamtoje, grupės aplinkoje ieško geometrinių figūrų, jas įvardina. Piešia ir konstruoja.Pedagogas leidžia laisvai eksperimentuoti, tyrinėti menines priemones, daryti savarankiškus sprendimus, sudaro sąlygas tyrinėti, eksperimentuoti, kasdieninius reiškinius pamatyti naujai. Pastebėti ir drauge aptaria daiktų savybes, jų savitumą, buria vaikus didaktiniams žaidimams, tyrinėjimams įgyjant saugumo, pasitikėjimo savimi, pasauliu jausmą. | **Kiekio supratimas skaičiavimas. Forma, erdvė, matavimai***Esminė nuostata.* Nusiteikęs pasaulio paţinimui naudoti skaičius ir skaičiavimus. Nusiteikęs tyrinėti aplinkos daiktus, jų ryšius ir santykius. *Esminis gebėjimas.* Daiktų (realių ar pavaizduotų) kiekį apibūdina skaičiumi, susieja skaičių su atitinkamu jo simboliu. Sudaro, palygina daiktų grupes pagal kiekį. Apibūdina daikto vietą tam tikroje daiktų eilėje. Sudaro, pratęsia įvairias sekas, randa praleistus jų narius. Skiria daiktų spalvą ir formą, dydį, dydžių skirtumus, daikto vietą ir padėtį erdvėje, sieja daiktus su jų vaizdais nuotraukose, piešiniuose. Pastebi laiko tėkmės požymius. Tapatina, grupuoja, klasifikuoja daiktus. Supranta ir vartoja žodžius, kuriais apibūdinamas atstumas, ilgis, masė, talpa, tūris, laikas, daiktų panašumai ir skirtumai, daiktų tarpusavio ryšiai, santykiai, padėtis vienas kito atžvilgiu. |

1. **Komunikavimo kompetencija**

| **Vaikų ir pedagogų veiksenų pavyzdžiai** | **Esminės nuostatos ir gebėjimai** |
| --- | --- |
| 1,6-3 m. | 4-5(6) m. |
| Bando guosti draugą veiksmu, žaislu, žodžiu. Varto knygutes, apžiūri atvirukus su veidais, veido emocijomis. Bando atpažinti linksmą, liūdną veidus. Parodo veiksmu savo ketinimus. Stebi aplinką, noriai veikia mėgstamą darbąPedagogas moko gražiai kreiptis į mamą, tėtį, pasisveikinti, dėkoti, atsisveikinti, skatina kiekvieno savitą pajautimą, kuria kūrybinę nuotaiką. | Suvokia savo vaidmenį šeimoje, grupėje. Supranta, kad ne visi vaikai turi tėčius, mamas. Užplūdus jausmams išreiškia emociškais veiksmais. Bando suprasti savo emocijas, stebėti kitų elgseną. Mokosi pasakyti „ne“ jei kas nors provokuoja elgesį. Geba išklausyti kitus, klausiamas bando emocijas paaiškinti, kodėl jos kilo. Stebi kūno reakcijas įvairių emocijų metu, džaugiasi atradimais, naujom žiniomPedagogas žadina artumo, globos, draugiškumo vienas kitam jausmą, teigiamas bendravimo emocijas. | **Emocijų suvokimas ir raiška**.*Esminė nuostata.* Domisi savo ir kitų emocijomis bei jausmais**.**  *Esminis gebėjimas.* Atpažįsta ir įvardina savo emocijas ar jausmus bei jų priežastis, įprastose situacijose emocijas ir jausmus išreiškia tinkamais, kitiems priimtinais būdais, atpažįsta ir įvardina kitų emocijas ar jausmus, bando į juos atsiliepti (paguosti, užjausti), keisti savo elgesį (susilaikyti, neskaudinti, atsižvelgti į kito norus). |
| Mokosi pamėgdžioti gyvūnų garsus ir judesius. Bando kreiptis į draugus vardu. Mokosi užduoti klausimus, į juos atsakyti. Klausosi suaugusiųjų kalbos, skaitomų skaitinių, dalyvauja ryto rato pokalbiuose. Bando kalbėti, klausti, atsakyti. Bando vykdyti žodinius nurodymus, drausminimus. Mokosi pamėgdžioti gyvūnų garsus ir judesius. Bando kreiptis į draugus vardu. Mokosi užduoti klausimus, į juos atsakyti. Mokosi spalvinti piešinius, įvardina spalvas. Bando spalvomis reikšti emocinę nuotaiką. Dainuoja žinomas daineles, juda pagal muziką. Groja barškučiais. Vaidina šeimos narių personažus, pasakų veikėjus. Įvardina kūno, veido dalis, mokosi taisyklingai plauti rankas, šluostytis, naudotis tualetu, nosine. Pedagogas naudoja garsiažodžius, kalba aiškia taisyklinga kalba, žaidžia foneminę klausą lavinančius žaidimus. Skaito įvairaus turinio kūrinius, deklamuoja trumpus eilėraštukus Pedagogas sudaro palankią aplinką pažintinei veiklai ir kalbos raiškai skatina vaikų kalbinę raišką. Plečia žodyną, įtvirtina sąvokas. | Domisi literatūros kūriniais. Bando atpasakoti trumpus kūrinėlius. Savarankiškai kuria pasakas, išgalvotas istorijas. Deklamuoja eilėraščius, mokosi išklausyti kalbantyjį, užduoti klausimus. Domisi pasakomis, literatūros kūriniais, susipažįsta su jų įvairove. Pajunta literatūrinių kūrinių kalbos grožį. Aptaria veikėjų bruožus, savybes, elgseną. Priima sprendimus apie veikėjų elgesį. Noriai gamina dekoracijas, pasakų veikėju kaukes. Mokosi tekstus inscenizuojant pasakas ar kūrinėlius. Naudoja muzikos instrumentus vaidinimuose, šoka ratelius poromis. Dainuoja sudėtingesnius dainų tekstus, intonuoja, derina melodiją prie muzikos instrumentų. Atkartoja pasakų veikėjų judesius, laisvai juda visomis kryptimis, ieško pasislėpusių pasakų veikėjų. Įtraukia vaikus į pasakos kurimą. Pedagogas grupėje organizuoja raiškiojo skaitymo konkursus, bendradarbiauja su logopede, taiso kalbą, moko taisyklingai tarti garsus. Pedagogas rodo kaip būti atidžiu ir susikaupusiu klausytoju, skatina kalbinę raišką, stato lėlių teatro spektaklius ir kitą vaidybinę veiklą. | **Sakytinė kalba.***Esminė nuostata.* Nusiteikęs išklausyti kitą ir išreikšti save bei savo patirtį kalba.  *Esminis gebėjimas.* Klausosi ir supranta kitų kalbėjimą, kalba su suaugusiaisiais ir vaikais, natūraliai, laisvai išreikšdamas savo išgyvenimus, patirtį, mintis, intuityviai junta kalbos grožį. |
| Sieja paveikslėlius su juose vaizduojamais konkrečiais vaizdais, juos pavadina. Klauso teksto į kurį įsiterpia pagal veikėją. Bando atpasakoti žinomą pasaką. Kalba kūno kalba. Varto knygeles. Dėmesį skiria ne tik paveikslėliams, bet ir tekstui. Prašo suaugusųjų paskaityti. Reaguoja į skaitomą tekstą rankų, kojų judesiais, veido išraiška, emocijomis. Stebi rašančius suaugusiuosius. Domisi rašymo priemonėmis. Parodo ant spintelės durų užrašytą savo vardo raidę arba visą vardą. Aplinkoje atpažįsta paplitusius simbolius, kai kurias raides. Spalvina piešinėlius, įvairias geometrines ir netaisyklingas formas, jungia jas visumą. Įvairiais rašikliais brauko, keverzoja, taškuoja vertikalias ir horizontalias linijas. Piešia ženklus kurie panašūs į raides. Dainuoja, šoka.Žaidžia pirštukų žaidimus. Atlieka imitacinius judėsius pagal pasakos siužetus. Žaidžia judrius žaidimus.  Pedagogas sukuria turtingą aplinką rašytinės kalbos simboliais, patenkina vaikų norą „rašyti“, ugdo smulkiąją motoriką, patenkina vaikų saviraiškos poreikius. | Išklauso skaitomą tekstą, atsako į užduodamus klausimus. Apibūdina veikėjus. Piešia knygos iliustracijas. Skiria didžiąsias ir mažąsias raides. Gali išvardinti abėcėlės raides. Gali parašyti savo vardą. Siekia suvokti knygos, kaip informacinio šaltinio vertę. Įsiklauso į skaitomus kūrinėlius. Suvokia skaitomo teksto turinį. Atsineša įvairių knygų: žurnalų, kalendorių. Įrengia skaityklą, biblioteką. Grupėje tyrinėja turimas knygeles, žurnalus. Aptaria jų turinį, iliustracijas. Bando kopijuoti tekstą. Aplinkoje atranda simbolius, raides, skaičius. Paaiškina jų prasmę. Bando jungti raides, skaityti. Kuria ir gamina rankų darbo knygeles. Kopijuoja raides, paprastus žodžius. Piešia iliustracijas, gamina knygoms skirtukus, panaudoja ornamentikos elementus. Piešiniuose užrašo atskirų objektų pavadinimus. Dainuoja, vaidina, šoka. Susipažįsta su natomis jų pavadinimais.Pedagogas prasmingai sukuria aplinką rašytinei vaikų kalbai lavinti. Moko pastebėti informacinius užrašus, juos suprasti. Atkreipia dėmesį į simbolius, socialinius piešinius jų reikšmę ir prasmę. skatina domėjimąsį rašytine kalba. Sudaro palankias sąlygas rašytinės kalbos vystimuisi | **Rašytinė kalba***Esminė nuostata.* Nusiteikęs išklausyti kitą ir išreikšti save bei savo patirtį kalba.  *Esminis gebėjimas.* Klausosi ir supranta kitų kalbėjimą, kalba su suaugusiaisiais ir vaikais, natūraliai, laisvai išreikšdamas savo išgyvenimus, patirtį, mintis, intuityviai junta kalbos grožį. |

**4. Sveikatos saugojimo kompetencija**

| **Vaikų ir pedagogų veiksenų pavyzdžiai** | **Esminės nuostatos ir gebėjimai** |
| --- | --- |
| 1,6-3 m. | 4-5(6) m. |
| Savarankiškai juda saugioje aplinkoje. Atlieka manipuliacinius veiksmus. Atlieka rankų, kojų, kūno judesius. Muša ritmą delniukais, trepsėdamas. Žino kur ir kaip judėti saugu – ar pavojinga. Žaidžia judrius, pažintinius žaidimus. Juda įvairiais būdais. Imituoja gyvūnų judesius ir garsus, šokinėja. Įvairiai judėdama tyrinėja sportines priemones ir jį supančia erdvę. Žaidžia su juo besirūpinančiu suaugusiuoju, mėgdžioja jo judesius, veiksmus. Vykdo suprantamus prašymus, užduotis. Lenda, lipa, perlipa, ridenasi. Stebi draugus, kartoja jų judesius. Pedagogas parenka saugią aplinką. Skatiną natūralų vaikų poreikį judėti, ropoti, laipioti, šokinėti. Pedagogas parenka priemones: skareles, kaspinus. Moko atkartoti ritminius judesius. | Žaidžia tradicinius žaidimus, sportinius žaidimus, žaidimus su taisyklėmis. Laikosi susitarimų taisyklių, tvarkos, drausmės. Rungtyse. Estafetėse išbando savo jėgas, išmoksta laimėti ir pralaimėti. Aptaria tinkamą pagal orą aprangą ir avalynę. Išreiškia save judesiu. Žaidžia poroje su draugu. Pasirenka jam patinkantį inventorių. Pažįsta savo kūną, jo galimybes, siekia visapusiškai pažinti save. Žino apie fizinių pratimų naudą sveikatai. Supranta apie maisto, vandens svarbą.Pedagogas parenka kuo įvairesnę veiklą. Paskirsto vienodo pajėgumo komandas. Įtraukia į aktyvią fizinę veiklą visus vaikus pagal jų išgalias. parenka aiškias užduotis reikalaujančias kuo įvairesnių atlikimo galimybių. Nuolat komunikuoja komandų pagalba. | **Fizinis aktyvumas***Esminės nuostatos:* Noriai, džiaugsmingai juda.  *Esminiai gebėjimas:* Eina, bėga, šliaužia, ropoja, lipa, šokinėja koordinuotai, išlaikydamas pusiausvyrą, spontaniškai ir tikslingai, atlieka veiksmus, kuriems būtina akių-rankos koordinacija bei išlavėjusi smulkioji motorika. |
| Žaidžia sveikatos žaidimus, laisvai juda erdvėje, laikosi savisaugos, siekia savarankiškumo kasdieninėje veikloje. Pratinasi jaustis saugiai, bando laikytis higienos, bendrauti su bendraamžiais. Suaugusiojo padedamas mokosi savitarnos. Valgo geria padedamas suaugusio arba pats. Bendrauja žaidžiant, pavadina daiktus. Bando tarti žodžius, įvardina jį supančius daiktus, noriai komunikuoja su suaugusiais, klausosi skaitomų kūrinėlių, mokosi paprastų ketureilių, deklamuodamas rodo imituojančius judesius. Bandydamas mokosi susitvarkyti rūbelius, susisegti, šukuotis. Padeda žaislus į nurodytą vietą, paparašytas vykdo nurodymus. Mokosi savitvarkos, ugdo savisaugos įgūdžius. Kasdieninėje veikloje spontaniškai, laisvai juda pagal muziką, niuniuja, dainuoja melodijas.Pedagogas stiprina pasitikėjimą savimi, ugdo savarankiškumą. Stebi vaikų savijautą. turtina aktyvųjį ir pasyvųjį žodyną, kalba raiškia, taisyklinga kalba. Įtvirtina kasdienius savitvarkos veiksmus. | Suvokia, kad nuo mažens reikia rūpintis savo sveikata ir saugumu. Nori judėti, augti, būti stiprus, drąsus, sveikas. Derina rankų judesius, atlieka manipuliacinius veiksmus. Geba laikytis asmens higienos taisyklių, savarankiškai saugiai judėti, pasirinkti tinkamą aprangą. Tyrinėja, kaip aktyvus judėjimas ir atsipalaidavimas veikia jų nuotaiką. Mėgsta bendraamžių draugiją, geba bendradarbiauti. Išreiškia norus, nepasitenkinimą mimika, kūno poza. Suvokia savo ir kito išgyvenimus, vykdo suaugusiojo nurodymus, atlieka savitarnos darbus. Padeda grupės draugams, auklėtojai sutvarkyti žaislus, stalo žaidimus, įvardija savo atliekamus veiksmus. Išvardina stalo įrankius, pasinaudoja servetėle. Dėkoja pavalgius.Pedagogas ugdo smulkiąją motoriką, stiprina raumenyną, emocinę sveikatą, įtvirtina tvarkos įgūdžius, ugdo tinkiamo elgesio taikykles, sudaro sąlygas vaikam pasijusti grupės nariais, atsakingu už bendros veiklos sėkmę, kasdieniniuose įgūdžiuose lavina meninę saviraišką, skatina spontanišką meninę veiklą. | **Kasdieninio gyvenimo įgūdžiai***Esminės nuostatos.* Noriai įvaldo sveikam kasdieniniam gyvenimui reikalingus įgūdžius.  *Esminiai gebėjimai.* Tvarkingai valgo, savarankiškai atlieka savitvarkos veiksmus: apsirengia ir nusirengia, naudojasi tualetu. Prižiūri savo išorę: prausiasi, šukuojasi. Saugo savo sveikatą ir saugiai elgiasi aplinkoje. |
| Ieško suaugusiojo artumos, palaikymo, pritarimo. Vis geriau koordinuoja kūno judesius, atlieka savitarnos veiksmus. Vaikai džiaugiasi, aktyviai dalyvauja žaidimuose, veiklose. Mėgina reikšti savo jausmus, apsikabina, glosto. Teigiamas emocijas sieja su maloniu veiksmu, suaugusiu, mėgsta būti pagiriamas.Pedagogas stengiasi būti dėmesingas kiekvienai vaiko emocijai, stiprinti teigiamas, nusakyti neigiamas. Stengiasi nuraminti, suteikti saugumo jausmą, derina poilsio ir budrumo laiką, emocijų stabilumą. | Siekia laisvės judėti, bando savo kūno galimybes, laikosi higienos, tvarkos. Turi žinių apie sveiko mitybos pagrindus. Suvokia savo vaidmenį šeimoje, grupėje. Supranta, kad ne visi vaikai turi tėčius, mamas. Užplūdus jausmams išreiškia emociškais veiksmais. Bando suprasti savo emocijas, stebėti kitų elgseną. Mokosi pasakyti „ne“ jei kas nors provokuoja elgesįPedagogas moko tinkamai reikšti emocijas, mokėti susitvardyti nuo pykčio, nes netinkamas elgesis gali sužeisti kitus. Aiškina apie kitų privatumą, asmeninę erdvę, žadina artumo, globos, draugiškumo vienas kitam jausmą, teigiamas bendravimo emocijas. | **Emocijų suvokimas ir raiška***Esminė nuostata.* Domisi savo ir kitų emocijomis bei jausmais**.**  *Esminis gebėjimas.* Atpažįsta ir įvardina savo emocijas ar jausmus bei jų priežastis, įprastose situacijose emocijas ir jausmus išreiškia tinkamais, kitiems priimtinais būdais, atpažįsta ir įvardina kitų emocijas ar jausmus, bando į juos atsiliepti (paguosti, užjausti), keisti savo elgesį (susilaikyti, neskaudinti, atsižvelgti į kito norus). |

**5. Meninė kompetencija**

| **Vaikų ir pedagogų veiksenų pavyzdžiai** | **Esminės nuostatos ir gebėjimai** |
| --- | --- |
| 1,6-3 m. | 4-5(6) m. |
| Reaguoja į muzikos garsus, melodijas, balso inton acijas, suklusdamas, krykštauja, žaidžia balso intonacijomis, garsais. Mėgdžioja suaugusiojo balso intonacijas, bando skambant muzikai, ritmiškai ploti, trepsėti, groti, barškinti ir kt. Drauge su pedagogu žaidžia, dainuoja dviejų - keturių garsų daineles, mėgdžioja gyvūnų, augalų judesius. Spontaniškai juda grojan muzikai, pritaria sau barškučiais, bugneliu. Muzikuodamas greičiau adaptuojasi nauoje bendruomenėje. Žaidinamas reiškia emocijas, norus įvairiomis balso intonacijomis, lingavimu, plojimu, veido mimika, mojuoja žaislu, daiktu. Mėgdžioja žaidimų judesius, dainuoja dviejų – keturių garsų daineles, pasitiki savo galimybėmis. Skambant muzikai, rankų ir kojų judesiais bando mėgdžioti gyvūnus, važiuoja ,,Traukinuku“, įsikibę vienas į kitą, juda vorele. Dainuoja trumpas daineles apie gamtą, supančią aplinką, pamėgdžioja gamtos garsus. Mokosi spalvų pavadinimus, maišo spalvas. Žaisdamas muzikinius žaidimus, reiškia pasitenkinimą, palankumą kitam: šypsosi, juokiasi, apkabina, bando paguosti. Dainuodamas įvairias nuotaikos daineles ar klausytdamas instrumentinės muzikos gali išreikšti mimika, balso intonacija, judesiu ar žodžiu tai, ką jaučia (linksma, liūdna). Ką suvokia (lėta, greita muzika). Vaidina savo draugams, būna žiūrovu. Pedagogas sužadina domėjimąsi muzika, daile, teatru. Parenka priemones, sukuria tinkamą estetinę aplinką. skatina kūno judesiais, spalvomis, instrumentais išreikšti muzikos nuotaiką. Padeda vaikui atsiverti, susikincentruoti. skatina mimika, kūno judesiais perteikti muzikos nuotaiką. Sukuria tinkamą aplinką, kurioje vaikas jaustųsi nevaržomas, paitikėtų savimi. Skatina bendradarbiauti žaisdžiant, dainuojant, grojant. | Klauso gamtos garsų, vokalinių ir instrumentinių kūrinių, emociškai reaguoja į muzikos nuotaiką. Groja muzikos instrumentais, žaidžia muzikinius žaidimus, eina ratelių, improvizuoja plodami, stuksendami, trepsėdami, skanduodami. Šoka sudėtingesnius šokelius pavieniui ir poroje, moka paprastųjų ir bėgamųjų žingsnių derinius.Kurdamas dramos vaidmenis, bendradarbiauja su vaidinimo veikėju. Kūrybiškai naudoja tradicines ir netradicines medžiagas, priemones, dailės technikas sumanymui įgyvendinti. Eksperimentuodamas garsais, atskleidžia tembrines instrumento savybes, reiškia emocijas muzikuodamas, bendraudamas su aplinkiniais, išsilaisvina iš įvairių baimių. Judėdamas pagal ritmingą muziką, sumažina įtampą, gerina savijautą. Ieško, eksperimentuoja, derina kelias technikas dailės darbams atlikti. Naudoja antrines žaliavas. Tvarkingai naudoja medžiagas, saugiai elgesi su priemonėmis. Bendradarbiauja dirbdamas su draugu.Spontaniškai žaidžia kūrybinius vaidmeninius žaidimus. Vaidina pasakų inscenizacijose, šventiniuose miesto renginiuose, kitose ikimokyklinėse įstaigose.Noriai improvizuoja gyvūnų, paukščių judesius. Pritaiko šokio judesius vaidyboje. Drauge ir pavieniui dainuoja dainas apie Lietuvą, šoka ratelius apie gamtą, gyvūnus, metų laikus, darbo procesus. Improvizuodamas balsu, muzikos instrumentu kuria ritmus, melodijas, mįslėms, patarlėms. Dainuoja, greitakalbes, reaguoja į muziką, išreikšdamas aplinkos vaizdus (gamtos reiškinius, gyvūnus). Stebi aplinką, išsako savo pastebėjimus, spontaniškai imasi išreikšti savo jausmus, daile. Bando kūnu pavaizduoti objektus, reiškinius, išbando pantomimikos elementus.Pedagogas padeda vaikui pažadinti emocijas, jas išreikšti, įvardinti, verbalizuoti. Teigiamai įvertina, motyvuoja telesnei kūrybai, vedančiai į savitų meninių sprendimų erdves. | **Meninė raiška***Esminė nuostata.* Jaučia meninės raiškos džiaugsmą, rodo norą aktyviai dalyvauti meninėje veikloje. *Esminis gebėjimas.* Spontaniškai ir savitai reiškia įspūdžius, išgyvenimus, mintis, patirtas emocijas muzikuodamas, šokdamas, vaidindamas, vizualinėje kūryboje. |
| Džiaugiasi menine veikla, noriai dainuoja, šoka, vaidina. Patinkančią dainelę dainuojami rodo judesiais. Pedagogas sušlapina lapus ir parodo, kaip liejasi įvairios spalvos. Vaikai bando patys lieti spalvas. Vaikščiodami darželio kieme vaikučiai džiaugiasi, gėrisi medžiu, krūmu, gėlytėmis. Iš namų atneštais žaislais papuošia darželio grupę. Kartu su pedagogu apžiūri spalvotas knygas, vaikiškus paveikslėlius. Pamatęs gražiai apsirengusį vaiką parodo (ploja delnais). Žiūrėdami paveikslėlius ar knygutes vardina kas patiko piešinėlyje. Džiaugiasi gražiais žaislais, bando pasakyti jų pavadinimus.Pedagogas kuria estetinę aplinką, skatina tvarkingai ir švariai atrodyti, nusivalyti nosytę, praustis. Padeda vaikui išlaisvinti savo emocijas. ragina stebėti ir atrasti gamtoje grožį, įsiklausyti į gamtos garsus, gėrėtis. | Pastebi, kas gražu ir panaudoja meninėje raiškoje. Žaisdami stalo žaidimus pastebi iliustracijas, atkreipia dėmesį į spalvas, formas. Kuria darbelius iš molio, gamtinės medžiagos, vertina, kas patinka ar nepatinka, kas gražu, kas nepasisekė. Supranta, kad kiekvienas ir visi kartu gali sukurti jaukią, tvarkingą, gražią grupės aplinką. Atsineša daiktus ar darbeliais papuošia grupę. Stebi meno kūrinius, aptaria kokius jausmus sukėlė, ką galima sužinoti iš nuotraukų. Pastebėję darželio kieme žydinti medį, gėlę parodo kitiems ir kartu pasidžiaugia. Rūpinasi savo išvaizda, turi savitą skonį, derina drabučius, spalvas. Aiškiai pasako kaip sušukuoti plaukus. Pedagogas skatina išsakyti savo įspūdžius iš matyto vaidinimo, išgirsto kūrinio, pamatyto paveikslo, pasiūlo maišyti spalvas, įvardinti jų pavadinimus, atrasti naujus atspalvius, skatina išsakyti savo įspūdžius iš matyto vaidinimo, išgirsto kūrinio, pamatyto paveikslo. | **Estetinis suvokimas***Esminės nuostatos.* Domisi, gėrisi, grožisi aplinka, meno kūriniais, menine veikla.  *Esminis gebėjimas.* Jaučia, suvokia ir apibūdina elementarius muzikos, šokio, vaidybos, vizualaus meno ypatumus, grožisi meno kūriniais, džiaugiasi savo ir kitų kūryba, žavisi aplinkos grožiu, dalijasi išgyvenimais, įspūdžiais, pastebėjimais, vertinimais. |
| Bando pradžiuginti draugus darbeliu, piešia, dainuoja, šoka. Nuotaikas bando reikšti spalvomis, garsu, judesiu. Bando guosti draugą veiksmu, žaislu, žodžiu. Varto knygutes, apžiūri atvirukus su veidais, veido emocijomis. Ieško suaugusiojo artumos, palaikymo, pritarimo. Vis geriau koordinuoja kūno judesius, atlieka savitarnos veiksmus. atpažinti linksmą, liūdną veidus. Parodo veiksmu savo ketinimus. Stebi aplinką, noriai veikia mėgstamą darbąPedagogas stengiasi nuraminti, suteikti saugumo jausmą, derina poilsio ir budrumo laiką, emocijų stabilumą, pedagogas moko gražiai kreiptis į mamą, tėtį, pasisveikinti, dėkoti, atsisveikinti. Pedagogas organizuoja žaidimus, įtraukia personažus, išraiškingai vaizduoja emocijas mimika, raiškia kalba, kūno kalba. | Įspūdį reiškia piešdamas įvairia technika, mėgina skirti muzikos žanrus, juos charakterizuoja. Judesiu, kūnu reikškia išgirstus garsus, naudoja kalbą, balso intonacijas. Suvokia savo vaidmenį šeimoje, grupėje. Supranta, kad ne visi vaikai turi tėčius, mamas. Užplūdus jausmams išreiškia emociškais veiksmais. Bando suprasti savo emocijas, stebėti kitų elgseną. Mokosi pasakyti „ne“ jei kas nors provokuoja elgesį. Bando skirti savo emocijas jas įvardina, paaiškina jų skirtumus. Žaidžia jausmų loto.Pedagogas žadina artumo, globos, draugiškumo vienas kitam jausmą, teigiamas bendravimo emocijas, moko pajausti ir išreikšti meninėmis priemonėmis jausmus ir emocijas. Kuria situacijas, vaikų emocijom, nuotaikom nusakyti, kaip atitinkamai elgtis ir veikti. | **Emocijų suvokimas ir raiška***Esminė nuostata.* Domisi savo ir kitų emocijomis bei jausmais**.**  *Esminis gebėjimas.* Atpažįsta ir įvardina savo emocijas ar jausmus bei jų priežastis, įprastose situacijose emocijas ir jausmus išreiškia tinkamais, kitiems priimtinais būdais, atpažįsta ir įvardina kitų emocijas ar jausmus, bando į juos atsiliepti (paguosti, užjausti), keisti savo elgesį (susilaikyti, neskaudinti, atsižvelgti į kito norus). |
| Domisi meno priemonėmis. Savaip piešia. Tepa pirštais visur, gauna daug džiugių išgyvenimų ir emocijų. Stebi pedagogo atliekamus veiksmus ir jį mėgdžioja. Dainuoja savo melodijas, varijuoja garsais. Juda pagal muziką, kurdamas savo šokį. Vaidina žaisdamas šeimos narius, pasakos veikėjus. Suvokia paveikslėlių esmę. Žaidžia vaizduotės reikalaujančius kūrybinius žaidimus. Varto grožinius kūrinėlius su iliustracijomis. Gyvai reaguoja į naujus daiktus. Žaidžia šalia draugo, seka jo pavyzdžiu, jį mėgdžioja. Atranda naujus veiksmus ir taiko juos daiktų tyrinėjimui. pasaulį. Atpažįsta juo besirūpinantį suaugusįjį. Smalsiai žiūri ir pasitelkia vaizduotę, norėdami jį suprasti. Tyrinėja daiktus, ką veikia bendraamžiai. Pastebi daiktų savybes, pradeda elgtis pagal daikto paskirtį. Žaidžia gydytojais, gydo žaisliukus, juos prausia, maitina. Patys kuria žaidybinius siužetus apie sveikatą. Barškina būgnelį, barškutį. Nubėga, pakelia nuo žemės kamuolį, atneša pedagogui. Eina paskui vedantįjį, imituoja visokius rodomus judesius. Vis drąsiau eina, greičiau bėga, žaidžia traukinuku.  Pedagogas suteikia laisvę nevaržomai žaisti su daiktais naudojant jas ne pagal paskirtį, o pagal žaidimo sumanymą. Naudoja tautosakos, gyvos, vaizdingos kalbos pavyzdžius, stiprina vaikų teigiamas kūrybines emocijas. sudaro sąlygas kūrybiškai veikti, nevaržo spontaniškai kilusių vaikų žaidimų. Pedagogas kūrybingai naudoja švaros priemones skatinančias sveikatos saugojimą ir saugumą | Tapo su įvairia technika ant įvairios medžiagos: piešia ant senų batų, medžio gabalų. Štampuoja pirštais, pagaliukaism kempinėlėmis. Kuria plėšyto popieriaus siužetus, aplikuoja iš medžiagų gabalėlių. Rengia dailės darbų parodas. Klausosi garsų gamtoje, aplinkoje, muzikoje, bando išsakyti pastebėjimus. Eksperimentuoja su balsu, dainuoja tyliai, garsiai, linksmai, liūdnai, piktai. Vaidina fantastinius personažus, kalba išgalvota kalba. Laikosi grupės taisyklių pasitiki savimi, sugeba formuoti gerus santykius su bendraamžiais. Mėgsta žaisti kūrybinius vaidmeninius žaidimus. Aktyvus, užduoda daug klausimų. Perpasakoja pasakas, jas vaidina, deklamuoja eilėraščius. Girdi ir skiria garsus, žodžius analizuoja garsais. Supranta vis daugiau dalykų. Žaislus išardo, mėgina surinkti. Tyrinėja priežasties ir pasekmės santykius. Dėlioja daiktus, reikalinga tvarka. Nuolat klausinėja kas ir kaip, kodėl? Suvokia laiko sąvoką ir seką.Stebi aplinką išsako pastebėjimus. Pedagogas skatina kūrybiškus vaikų sumanymus padeda juos įgyvendinti. Demonstruoja menininkų, kompozitorių kūrybos darbus, aptaria. Pedagogas drąsina kalbėti, sekti savo kūrybos pasakas, rimuoti žodžius, kūrybiškai pateikia informaciją, prasmingai panaudoja vaikų idėjas. Pastebi, kad be kūrybos nebūtų daugelių žmogaus naudojamų daiktų. | **Kūrybiškumas***Esminė nuostata.* Jaučia kūrybinės laisvės, spontaniškos improvizacijos bei kūrybos džiaugsmą.  *Esminis gebėjimas.* Savitai reiškia savo sumanymus įvairioje veikloje, ieško nežinomos informacijos, siūlo naujas, netikėtas idėjas ir jas savitai įgyvendina. |

***Idėjos vaikų veiklai***

1. SAVIVOKA IR SAVIGARBA
* „Esu nepaprastas ir įdomus“
* „Aš nuolat augu ir keičiuosiu“
* „Žmogaus gyvenimo ratu“
* „Aš lietuvis“
1. EMOCIJŲ SUVOKIMAS IR RAIŠKA
* „Šviesk ir šildyk savo meile“
* „Jaučiu, myliu, dėkoju“
* „Stebuklingas mūsų jausmų pasaulis“
* „Žiemos linksmybės ir jausmai“
1. SAVIREGULIACIJA IR SAVIKONTROLĖ
* „Mano ir kitų pareigos“
* „Saugau save ir kitus“
* „Aš darželyje“
* „Pabūsiu sau teisėju“
* „Aš saugus kai žinau“
1. SANTYKIAI SU SUAUGUSIAIS
* „Mano šeima ir artimiausi žmonės“
* „ Aš noriu suprasti kitą“
* „Ką žmonės dirba visą dieną“
* „Mamyte, tėveli, ateik į darželį“
1. SANTYKIAI SU BENDRAAMŽIAIS
* „Kaip susirasti draugų. Aš ir kiti“
* „Draugo diena – kartu labai smagu“
* „Atrask, kas mus sieja“
1. MOKĖJIMAS MOKYTIS
* „Enciklopediją vartau ir viską žinau“
* „Noriu būti toks kaip tėtis/mama“
* „Labai geras daikatas yra televizorius“
* „Kodėlčiukas – Kas? Kur? Kada“
1. INICIATYVUMAS IR ATKAKLUMAS
* „Aš pats galiu...“
* „Norų šalyje“
* „Darbas žmogų puošia“
* „Kiek darbelių, kiek darbų“
1. KŪRYBIŠKUMAS
* „Aš kūrėjas, galiu pakeisti pasaulį“
* „Sugalvosiu – padarysiu ir kitiems dar pasakysiu“
* „Mano vaizduotės pasaulis“
1. PROBLEMŲ SPRENDIMAS
	* + - „Aš saugus, kai žinau“
			- „Aš galiu tau padėti“
			- „Mažos mašinėlis man labai patinka“
			- „Kaip nugalėti baimę?“
2. TYRINĖJIMAS
* „Daikatai iš ateities“
* „Kasdieniai stebuklai“
* „Pažinimai, tyrinėjimai, atradimai“
* „Žemė gyvybės nešėja“
* „Žiemužė snaigėm sninga“
1. APLINKOS PAŽINIMAS
* „Aš pažįstu medį, krūmą gėlę“
* „Miško paslaptys“
* „Vandens pasaulis nuostabus“
* „Lietuvėle, tu graži“
* „Keičias laikas, mainos rūbas“
* „Naminiai gyvūliai, paukščių įvairovė“
* „Švarus darželis.Tvarkos diena“
1. KIEKIO SUPRATIMAS, FORMA, ERDVĖ, MATAVIMAI
* „Aš ir laikas“
* „Skaičių ratukas“
* „Išdykėlis vėjas“
* „Geometrijos šalyje“
* „ Matuoju, sveriu, lyginu“
1. SAKYTINĖ KALBA
* „Šimtai kalbų“
* „Seku, seku pasaką“
* „Pasakų skrynelę pravėrus“
* „Kalbos savaitė“
* „Menu mįslę - keturgyslę“
1. RAŠYTINĖ KALBA
* „Linksmosios raidės“
* „Mus kalbina knygos lapeliai“
* „Baltos lankelės – juodos avelės“
1. FIZINIS AKTYVUMAS
* „Judam, krutam, nesustojam“
* „Mano kojelės, kad bėgiočiau“
* „Linksmosios pėdutės“
* „Sportas – sveikata, nuotaika gera“
* „Mano piršteliai moka daug darbelių“
1. KASDIENINIO DARBO ĮGŪDŽIAI
* „ Skanu – neskanu, sveika – nesveika“
* „Vitaminų abėcėlė“
* „Gražaus elgesio taisyklės“
* „Grūdinkis ir būsi sveikas“
* „Juokias švarūs dantukai“
* „Sveikatos karuselės“
1. ESTETINIS SUVOKIMAS
* „Paklauskyk, vaikeli, kaip skamba muzika“
* „Spalvos ir spalviukai“
* „Mums širdelėje smagu, laukiam švenčių mes linksmų“
* „Sukurkime gražius namus“
1. MENINĖ RAIŠKA
* „Šoku aš, šoki tu, šokame visi kartu“
* „Muzikos šalyje“
* „Menų savaitė“
* „Aš pasakos veikėjas, aš pasakos kūrėjas“
* „Šalčio piešiniai“

***Įstaigos renginiai ir šventės***

1. Trijų karalių šventė
2. Vasario 16-oji „Lietuvos valstybės atkūrimo diena“
3. Užgavėnės
4. Kaziuko mugė. Amatai. Verslai
5. Šv. Velykos. Gyvybės atbudimas
6. Sveikuolių sveikuoliai
7. Teatro dienelės
8. Gabių vaikų konferencija
9. Išleistuvės „Darželi, lik sveikas“
10. Tarptautinė vaikų Gynimo diena
11. Šeimos šventė
12. Šventinis rytmetys „Sveikas, darželi“. Rugsėjo 1-oji – „Mokslo ir žinių diena“.
13. Rudenėlio šventė
14. Šaškių konkursas
15. Žibintų šventė
16. Advento vakaronės
17. Kūrybinės dirbtuvėlės „Ilgi žiemos vakarai“
18. Šv. Kalėdos

**V. UGDYMO PASIEKIMAI IR JŲ VERTINIMAS**

Vertinant ugdymo procesą svarbu žinoti vaikų jau turimus gebėjimus, įgūdžius, bei jų padarytą pažangą. Todėl ugdymo organizavimas yra glaudžiai susijęs su vaikų gebėjimų vertinimu. Pažangos ir pasiekimų vertinimas svarbus visiems ugdymo dalyviams: vaikams, pedagogams, tėvams (globėjams). Įvertinus vaiko pasiektą raidos pakopą, jo dabartinius pasiekimus, gebėjimus, žinant jo poreikius, pomėgius, galima planuoti tolimesnį ugdymą, pasirenkant efektyvesnes priemones, būdus ir metodus.

Vertinimo paskirtis. Pasiekimų ir pažangos vertinimo paskirtys yra keleriopos. Bendriausia prasme, vertinimo paskirtis pirmiausia suprantama kaip pagalba augančiam, tobulėjančiam, besimokančiam vaikui. Vertinimas leidžia pamatyti tuos, kuriems reikia daugiau pagalbos ar tikslinga taikyti kitus ugdymo metodus.

Vertinimas grindžiamas šiuolaikine ugdymo ir ugdimosi samprata, amžiaus tarpsnių psichologiniais ypatumais, vaiko poreikiais, individualiomis galiomis, gebėjimais. Vertinant atsižvelgiama į gerai susiformavusius gebėjimus ir siekiama ugdyti besiformuojančius gebėjimus.

Vertinama individuali kiekvieno vaiko pažanga, jo dabartiniai pasiekimai lyginami su ankstesniais. Vertinant laikomasi vertinimo etikos reikalavimų ir garantuojamas konfidencialumas.

 **Vaiko pasiekimai vertinami:**

* pradėjusio lankyti grupę vaiko, siekiant sužinoti jo gebėjimus;
* naujų mokslo metų pradžioje, siekiant pritaikyti ugdymo planus grupei, individualizuoti ugdymą, numatyti specialiųjų poreikių identifikavimą;
* vaiko pasiekimai vertinami du kartus per metus, panaudojant stebėjimo (priedas Nr.1) lentelę, informacijos kaupimo, situacijų analizę kasdieninėje veikloje, vaiko individualizavimo, atliktų užduočių grupėje ir namuose metodus;
* mokslo metų pabaigoje, siekiant apibendrinti padarytą pažangą.

**Pagrindiniai vaiko gebėjimų ir pasiekimų vertintojai** – tiesiogiai su vaiku dirbantys pedagogai ir specialistai. Vaiko pasiekimų vertinimo procese dalyvaujantys tėvai (globėgai).

Vaikų gebėjimai vertinami vadovaujantis gauta iš tėvų (globėjų) informacija. Auklėtoja, stebėdama vaiką, išsiaiškina kas būdinga jo raidai ir pasaulio pažinimo būdui, kokie jo pomėgiai, poreikiai, elgesio ypatumai. Analizuojami vaikų darbai, atsižvelgiama į specialistų pastabas. Vaikasskatinamas ir motyvuojamas vertinti savo atliktas užduotis simboliais**.**

Surinkus informaciją apie vaiko ugdymosi pasiekimus ir pažangą atliekama analizė ir vertinimas vadovaujantis Ikimokyklinio amžiaus vaikų pasiekimų aprašu. Įvertinami vaiko pažangos žingsneliai numatomi ugdymo metodai ir būdai, pasirenkamos priemonės, kurios geriausiai tenkintų vaiko poreikius, atitiktų jo raidos lygį, gebėjimus. Specialiųjų poreikIų vaikams sudaromos individualios ugdymo(si) programos, pasirenkamos jų poreikius atitinkančios priemonės.

Visa informacija fiksuojama raštu ir **kaupiama vaiko vertinimo aplanke**, kuriame atsispindi vaiko unikalumas ir savitumas. Vertinimo aplankas pradedamas pildyti vaikui atvykus į įstaigą ir baigiamas - jam išvykus.

Informacija apie vaiką ir jo pasiekimus teikiama tėvams (globėjams) tik individualių pokalbių metu.

**VI. NAUDOTINI ŠALTINIAI IR LITERATŪRA**

1. Lietuvos Respublikos švietimo įstatymas (Žin., 1991, Nr. 23-593; 2003, Nr. 63-2853).

2. Lietuvos Respublikos specialiojo ugdymo įstatymas (Žin., 1998, Nr. 115-3228).

3. Lietuvos Respublikos Seimo 2003-07-04 nutarimas Nr. IX-1700 „Dėl Valstybinės švietimo strategijos 2003-2012 metų nuostatų“ (Žin., 2003, Nr. 71-3216).

4. Jungtinių Tautų vaiko teisių konvencija, ratifikuota 1995 m. liepos 3 d. Lietuvos Respublikos įstatymu Nr. I-983.

5. Lietuvos vaikų ikimokyklinio ugdymo koncepcija, 1989.

6. Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005-12-29 įsakymas Nr. ISAK-2667 „Dėl gabių vaikų ir jaunuolių ugdymo strategijos“.

7. Ankstyvojo ugdymo vadovas / Mockevičienė O. (sud.). Vilnius: Minklės leidyba, 2001.

8. Vaikų darželių programa „Vėrinėlis“. Vilnius: Leidybos centras, 1993.

9. Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005-04-18 įsakymas Nr. ISAK-627 „Dėl ikimokyklinio ugdymo programų kriterijų aprašo“ (Žin., 2005, Nr. 52-1752).

10. Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2004-06-03 įsakymas Nr. ISAK-838 „Dėl Specialiosios pedagoginės pagalbos tvarkos aprašo patvirtinimo“ (Žin., 2004, Nr. 92-3385).

11. Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005-07-22 įsakymas Nr. ISAK-1557 „Dėl Ikimokyklinio ugdymo mokyklos vidaus audito metodikos“ (Žin., 2005, Nr. 94-3522).

12. Lietuvos Respublikos socialinės apsaugos ir darbo ministro 2003 m. gruodžio 17 d. įsakymas Nr. A1-207 „Dėl darbo su socialinės rizikos šeimomis metodinių rekomendacijų patvirtinimo“ (Žin., 2004, Nr. 9-254).

13. Adaškevičienė E. Vaikų sveikatos ugdymas.

14. Etninio ugdymo gairės. Po tėviškės dangum.

15. Giedraitienė-Lileikienė T. Kelias į vaiko širdį. Kaunas, 2002.

16. Vaiko sveikata ir saugumas darželyje. Šiauliai, 2000.

17. Vaikų žaidimai. Kaunas: Šviesa, 1992.

18. Kendall F. Ypatingi tėvai, ypatingi vaikai. Vilnius: Adrena, 2001.

19. Brochmann I. Ar skriaudžiame savo vaikus? Vilnius, 1999.

20. Michalkovas S. Viskas prasideda vaikystėje. Vilnius, 1984.

21. Garšvienė A., Ivoškuvienė R. Logopedija.

22. Ambrukaitis J. Ankstyvojo ir ikimokyklinio amžiaus specialiųjų poreikių vaikų ugdymas.

23. Grybauskienė A. Gerumo mokyklėlė. Vilnius, 1996.

24. Patarėjas darželio pedagogams ir tėvams. Vėrinėlio metai. Ruduo. Žiema. Pavasaris. Vilnius, 1995.

25. Bandzienė O., Bobrova L., Sapontienė Z. Vaikų kūno kultūra. Šiauliai, 2004.

26. Vėrinėlio metai. Ruduo. Idėjos vaikų saviraiškai ir kūrybai. Vilnius, 1995.

27. Becker-Textor I., Kūrybiškumas vaikų darželyje, V. 2001.

28. www.inovacijos\_ups.smm.lt/uploads/1%20knyga.pdf

29. geografija.lt/2009/11/netradiciniai-metodai/

30. Ikimokyklinio amžiaus vaikų pasiekimo aprašas Projektas „Ikimokyklinio ir priešmokyklinio ugdymo plėtra“ Nr. VP1-2.3-ŠMM-03-V-02-001.

**1 priedas**

**UGDYTINIO STEBĖJIMAS**

(pagal ikimokyklinio amžiaus vaikų pasiekimų aprašą)

Vaiko vardas, pavardė\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ugdymo sritis** | **Žingsnis** | **Pastabos** | **Poreikiai** | **Nerimą keliantys ženklai** |
| **I pusmetis** | **II pusmetis** |
| Savivoka ir savigarba |  |  |  |  |  |
| Emocijų suvokimas ir raiška |  |  |  |  |  |
| Savireguliazija ir savikontrolė |  |  |  |  |  |
| Santykiai su suaugusiais |  |  |  |  |  |
| Santykiai su bendraamžiais |  |  |  |  |  |
| Mokėjimas mokytis |  |  |  |  |  |
| Iniciatyvumas ir atkaklumas |  |  |  |  |  |
| Kūrybiškumas |  |  |  |  |  |
| Problemų sprendimas |  |  |  |  |  |
| Tyrinėjimas |  |  |  |  |  |
| Aplinkos pažinimas |  |  |  |  |  |
| Kiekio supratimas, skaičiavimas. Forma, erdvė, matavimai |  |  |  |  |  |
| Sakytinė kalba |  |  |  |  |  |
| Rašytinė kalba |  |  |  |  |  |
| Fizinis aktyvumas |  |  |  |  |  |
| Kasdieninio gyvenimo įgūdžiai |  |  |  |  |  |
| Estetinis suvokimas |  |  |  |  |  |
| Meninė raiška |  |  |  |  |  |
| Kita |  |  |  |  |  |